

HOCHZEITS FOTOGRAPHIE

Ralf Mack



SVIATLANA UND CHRIS

Im Schloss Neuhaus fand eine Hochzeit im engsten Familienkreis statt.
Ich war zum Hochzeitsshooting und der Trauung in der Schlosskapelle gebucht.

Bei der netten Pfälzer Familie war schnell das Eis gebrochen und so durfte ich im tollen Ambiente des Schlosses eine bestens gelaunte Gesellschaft fotografieren.

Sehr selten habe ich als Fotograf auch die Möglichkeit hinter dem Altar zu stehen, aber der freie Redner hat mir beim Vorgespräch alle Freiheiten gegeben und so konnte ich während der Trauung sehr ungewöhnliche Perspektiven umsetzen.

Danach haben wir noch auf den verschiedenen Ebenen des Parks fotografiert und so kamen an einer einzigen Location sehr abwechslungsreiche Bilder zustande.



FOTOMACK



KERSTIN UND KLAUS

Am Hochzeitstag die berühmte „Runde“ in meinem Angelbachtaler Schlosspark und nach den Flitterwochen ein After Wedding Shooting. Ich hatte Licht- und Fotoequipment geladen und das Brautpaar war anfangs im eigenen Wagen unterwegs, denn im ersten Teil wurden Bilder im Hochzeitsfahrzeug gemacht.

Was man auf den Bildern nicht sieht: Es war sehr windig, ja fast schon stürmisch als wir die Drohnenbilder vom Wagen gemacht haben. Ich hatte Bedenken, und war bisher noch niemals bei so starkem Wind geflogen, aber meine neue Drohne hat tadellos funktioniert und stand stabil in der Luft.

Nachdem der Mustang in Szene gesetzt war, stieg das Brautpaar zu mir in den Wagen, und wir haben an vielen unterschiedlichen Spots angehalten und tolle, stimmungsvolle Bilder gemacht.

Dabei fahre ich bewusst auch unbekannte Wege, um immer neue Bildmotive zu entdecken. So kamen wir an einer Gärtnerei vorbei, die gerade die Beregnung laufen hatte. Nachdem der Gärtner das Brautpaar gesehen hat, kam er näher und hat gratuliert und danach die Regner so eingestellt, wie wir es zum Fotografieren benötigt haben.

Feldwege sind äußerst ergiebig, und alle auffälligen Bauten, verwitterte Wände und historische Gebäude an der Straße sind willkommene Fotospots. Einfach irgendwo anhalten, oder in die Nebenstraßen rein. Überall finden sich Fotolocations.

FOTOMACK



LAURA UND PASCAL

Fast schon unmöglich - im Traumsommer 2018 hat es ausgerechnet an diesem Samstag Vormittag geregnet. Also haben wir uns im Studio getroffen und tolle Ergebnisse mit Licht und Schatten in Top Studioqualität fotografieren können.

Im Anschluss dann die kirchliche Trauung und auch nach der Trauung mussten sich die Gäste beim Sekt-empfang vor der Kirche unter Pavillons und Schirmen vor dem Regen schützen. Und kaum war die Abfahrt zur Hochzeitslocation angetreten, hörte der Regen auf und die Sonne kam zwischen den Wolken hervor.

Im Kurpark Bad Rappenau hatten wir dann noch fast eine Stunde Zeit um doch noch die ersehnten „Sonnenbilder“ zu fotografieren. Wegen der langen Trockenheit war aber die Fauna des Parkes sehr in Mitleidenschaft gezogen und so mussten wir die Locations geschickt wählen, um perfekte Ergebnisse zu erhalten.

Danach dann die Hochzeitsreportage und kurz nach Mitternacht war ich dann auf dem Rückweg und habe mich für das Brautpaar über die tolle Hochzeit und das riesige Glück mit dem Wetter gefreut.

Für das Hochzeitsbuch hatten wir somit Bilder vom Studio, der Hochzeit UND Outdoor vom Kurpark. Jackpot. Das alles an einem Tag!

Laura und Pascal waren einige Male bei mir zur Vorbereitungsbesprechung, Bildauswahl und zur Abholung des Fotobuches. Dabei haben sie die Qualität unserer heißen Schokolade kennen und lieben gelernt und weil die beiden so sympathisch sind, bekommen Sie Heiße-Schokolade-Auf-Lebenszeit :-)



ALENA UND JENS

Was soll ich sagen ...
dieses Jahr mein persönliches Highlight.

Beim Pre-Wedding-Shooting hatten wir schon riesigen Spaß und haben dabei Bräutigam und Studio verwüstet.

Das Shooting war sorgfältig geplant und dabei entstanden unter anderem die Bilder für die außergewöhnliche Hochzeitseinladung und die Elemente für eine Fotomontage, die nun als riesiger Leinwanddruck beim Brautpaar in der Wohnung hängt und für die Einladung zum Polterabend benutzt wurde.

Am Hochzeitstag habe ich das Brautpaar in die Kirche begleitet und an der Location Tische, Deko und Gruppenfotos gemacht. Dabei auch das erste Drohnenherz der Saison.

Beim After Wedding Shooting trafen wir uns direkt am Hof der Familie und sind zusammen durch Feldwege rund um den Ort gefahren.
Meine Lieblingsdisziplin.
Die Brautpaare wundern sich immer wieder an welchen unspektakulären Orten ganz besondere Bilder entstehen.

Als Abschluss haben wir direkt am Hof fotografiert und von den Highland-Rindern habe ich aus vielen Einzelbildern wieder eine Fotomontage erstellt.

Aus diesen vielen Bildern ist auch ein sehr umfangreiches und individuelles Hochzeitsbuch entstanden.

FOTOMACK



PIA UND TIM

Schon den Heiratsantrag von Tim durfte ich fotografisch begleiten.

Danach das Pre-Wedding-Shooting für die Hochzeitseinladungen und die Trauung im Standesamt.

Die Reportage am Tag der Hochzeit machte das Paket komplett und aus den Ergebnissen bekam das Paar eine XXL-Collage auf Leinwand für die größte Wand im Haus.

Schon am Vormittag waren wir in „meinem“ Schlosspark zum Hochzeitsshooting um anschließend die Trauung in der Kirche und danach die Hochzeitsfeier zu begleiten. Spät abends ergab sich dann noch die Möglichkeit einige Shots am Pool zu machen.



WEITERE BEISPIELE

Es ist immer wieder schwer, eine Auswahl zu treffen. Hier sind Beispiele aus vergangenen Hochzeiten aus allen Jahreszeiten zu sehen. Ich versuche immer neue Perspektiven einzubringen und somit für jedes Hochzeitspaar andere, individuelle Ergebnisse abzuliefern.





MEINE ARBEITSWEISE

Schon beim ersten Kennenlern-Termin mache ich Vorschläge zu Motiven, Locations und Möglichkeiten.

Ich erscheine pünktlich und perfekt vorbereitet zum Termin und habe aktuellste Foto-, Video- und Lichttechnik am Start.

Wir fotografieren konzentriert und zügig, damit wir in der meist knappen Zeit am Hochzeitstag optimale Ergebnisse erhalten.

In der Kirche spreche ich meine Möglichkeiten grundsätzlich mit Pfarrer oder Trauredner ab, fotografiere ohne störende Blitze und Klickgeräusche und versuche im Hintergrund zu bleiben.

Egal wann und wo Euer Hochzeitsshooting stattfindet: In jeder Situation können außergewöhnliche Bilder entstehen. Ich motiviere Euch, gebe klare Posing-Anweisungen, übernehme die Regie bei Gruppen- und Familienaufnahmen und agiere im Dialog mit den Gästen um die schönsten Momente mit einem strahlenden Lachen einzufangen

Egal ob Drohne, Hochstativ, Panorama oder Fisheye. Je nach Bedarf nutze ich die Technik um möglichst unauffällig auffällig gute Bilder zu machen.

Auch bei der Nachbearbeitung kann ich aufgrund meiner langjährigen Erfahrung in der Bildbearbeitung digitale Wunder geschehen lassen. 5 Kilo wegreutschieren, Falten verschwinden lassen oder auch nachträglich fehlende Personen ins Gruppenbild einfügen.

Es ist mir ein besonderes Anliegen die Bilder schnellstmöglich nach der Hochzeit zu bearbeiten und dem Brautpaar zur Auswahl zukommen zu lassen.

Zur perfekten Hochzeit gehört auch ein perfektes Hochzeitsbuch. Hier ziehe ich alle Register der Bildbearbeitung und gestalte für jedes Brautpaar ein ganz individuelles Buch.

Personalisierte Einladungen und Danksagungen sind ebenso möglich wie die eigene Wedding-Website mit Infos für die Gäste vor, während und nach der Hochzeit.



Ralf Mack

Mehrere Preise bei weltweit renommierten Fotowettbewerben, Bildbearbeiter seit über 20 Jahren und Inhaber einer Werbeagentur





FOTOMACK

Bruchsaler Straße 4a
74918 Angelbachtal
Telefon 07265-911093
www.fotomack.de

Adresse Fotostudio:
Bahnhofstraße 2
74918 Angelbachtal